

新宮木協コミュニケーション誌

No.129 8/1



新宮

木協だより

2012年(平成24年)

(昭和37年12月10日創刊)

発行/新宮木材協同組合 総務委員会
〒647-0025 新宮市あけぼの4番64号

TEL. 0735-22-6105(代)

FAX. 0735-22-6107

URL:<http://www.shingumokkyo.com> e-mail:s-mokkyo@shingumokkyo.com



新宮市立 神倉小学校

千穂小学校と丹鶴小学校が統合して新しく神倉小学校が開校しました。

校舎内部には『熊野材』がふんだんに利用されており、木の持つ優しさ、温かさ、柔らかさが心を落ち着かせます。

ホームページ随時更新中

新宮木材協同組合

検索



第六三回 通常総会

平成二四年五月二五日 (金)、第六三回通常総会を市内の割烹かわみで開催(組合員三十名の内、本人出席二十名、代理人出席四名、委任状出席五名、合計二十九名)し、まず、最初に川崎俊一元理事長の春の黄綬褒章のお祝いを行ない引続き、議案審議では提出議案は全て原案の通り承認可決され、役員改選も同時に行われました。総会の最後に本総会をもって理事を勇退された川崎俊一、速水 渉、玉置研二、三氏に対し理事長より感謝の言葉を述べ記念品を贈呈し、三氏より夫々お礼の挨拶がなされました。総会終了後、懇親会を開き、組合員の親交を深め、後日の理事会で次の通り新体制が決定しました。

専務理事	柳瀬 孝史	監事	山下 充洋	稲垣 幸二	板谷 貴史	速水 祥久	川崎 康弘	瀬古 伸一郎	吉田 一茂	岡崎 武人	後岡 邦夫	副理事長	森谷 功	副理事長	谷口 泰仁	理事長	植松 浩
------	-------	----	-------	-------	-------	-------	-------	--------	-------	-------	-------	------	------	------	-------	-----	------



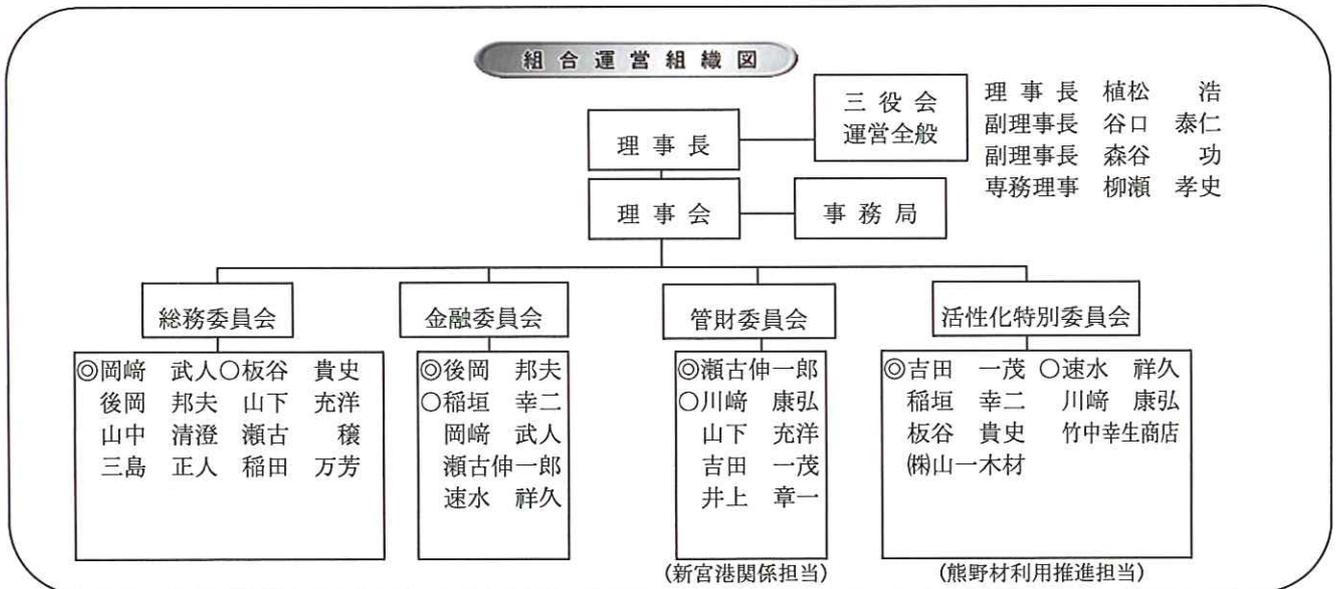
(玉置研二氏、速水 渉氏、川崎俊一氏)

(議長：三島 正人氏)

懇親会風景

理事退任挨拶

総会風景



川崎俊一氏黄綬褒章受章

当組合元理事長の川崎俊一氏が平成二四年春の褒章により黄綬褒章に輝きました。川崎氏は製材業に従事すること五十年、製材業一筋に業務に精励された功労により今回の受章となりました。

業界に於いては、紀南木材新緑会会長、新宮木材協同組合理事長等を歴任され、現在は(株)新宮原木市場の社長としてご活躍中でございます。又新宮市の審議委員や新宮商工会議所、新宮港関連諸団体の役員等を勤められ、

更に新宮ライオンズクラブにて地区の代表として奉仕活動にご尽力されておられます。

組合では五月二五日の通常総会に於いて組合員一同で今回の受章のお祝いをさせて頂きました。

又、六月六日にはご夫妻で皇居に招かれ天皇陛下よりねぎらいのお言葉を賜ったと聞いております。

今後共益々ご健康に留意され、業界、地域の発展のためご指導をお願いします。



川崎氏よりお礼の挨拶



理事長よりお祝いのことば

蓬萊小学校と王子小学校が統合して、現在の王子小学校の場所に新しく王子ヶ浜小学校が完成する。現王子小学校を耐震補強した上で大幅に改修され内部には地元の熊野材がふんだんに使用されており、現在組合が窓口として木材の納入を行っているところである。

今年三月から搬入がはじまっており下地材、造作材等はほぼ納めており、あとは床材の出荷を待っているところである。但し、今後の納入について設計変更もあり少し流動的である。

蓬萊・王子小統合校

大規模改修工事

千穂・丹鶴小統合校 (神倉小学校) 見学会

千穂・丹鶴小統合校(神倉小学校)の建築については、内装に木材がふんだんに利用されており、その納入にあたっては組合が担当させて頂きました。

この度完成した校舎を新宮市の特別の配慮で平成二四年三月一六日(金)午後一時三十分、見学させて頂きました。フローリングや腰壁、内装材等の使用量に感心させられるばかりでした。



新役員挨拶

新任ご挨拶

管財副委員長 川崎康弘

この度、新宮木材協同組合の理事に就かせていただきことになりました。

現在、国内の木材需要は、住宅着工数の減少、住宅様式の変化や安価な外材に圧され、非常に厳しい環境ではありますが、必ずや、国産材が見直される時代が来ることを信じて、『木材の町・新宮』の歴史と伝統を再確認し理事長はじめ組合員の皆様と知恵を出し合って、取り組んでいただきたいと思います。力不足で

はございますが、一生懸命頑張りますので、何卒よろしくお願い申し上げます。

新任ご挨拶

活性化副委員長 速水祥久

私、速水は今年三九歳です。創立一〇〇年以上の新宮木材協同組合の理事に就任しました。

こんな若僧が理事を任されるということはこの業界の事情も大変厳しいということでしょう。しかしながら、私はこの業界、発展しないかもしれないがなくなることはないと思っています。伝統を継承しつつ、新しい取

り組みを考え、行動しながら、組合の現状を継続、または発展させていきたいと思えます。できることを精一杯頑張っていきたいと思えますので、今後ともよろしく申し上げます。

新任ご挨拶

総務副委員長 板谷貴史

今回、新宮木材協同組合の理事にご指名いただきました事、まことに恐縮ではありますが、ありがとうございます。感謝しております。今後、勉強しながらになります。材協同組合の名を汚さぬよう。又、新宮木材業界の発展の為努力していきます。よろしく申し上げます。

新宮原木買方組合

第八〇回定時総会

原木の新宮地区集荷を助長し、紀南木材業の発展に寄与することを目的に結成された本組合（組合員数二三名）の第八〇回定時総会を平成二四年五月十六日（水）に開催しました。組合長 速水渉氏が議長を執り行い、総会は滞りなく終了致しました。

林業・木材製造業労働災害防止協会

和歌山県支部新宮分会 第三二回通常総会

林業並びに木材製造業に於ける労働者の安全及び衛生並びに労働災害防止を図ることを目的に昭和五十六年一月に設立した本分会の第三二回通常総会を次の通り開催しま

した。当日は新宮労働基準監督署の山下署長、小林課長にご出席を頂き滞りなく総会を終了致しました。

記

日時 平成二四年

七月三日（火）

午前十一時

開催場所 新宮木材会館

出席者 二〇名

（委任状も含む）

平成二四年度本部特別重点事項

- ①死亡者数は四八人（林業四〇人、木材製造業八人）を下回ることを目指す。
- ②死傷者数は平成一九年と比べて一五%以上の減少を目指す。
- ③労働者の健康確保対策を推進するとともに、振動障害新規認定者数を平成一九年の人数を大きく下回ることを目指す。

巴チップ協同組合
第十三回通常総会と概況

平成二四年五月二四日

第十三回通常総会が開催され提出議案がすべて原案通り可決承認されました。

二三年度は日本経済、木材業界とも厳しい一年でした。

このような環境の中、チップ販売事業も同様で二三年度集荷実績は、水害による減産もありましたが前年比マイナス九%余りとなりました。

又、集荷ピーク時の十七年比ではマイナス三一・四%と大きく落ち込んで

います。

組合員数も発足時の三六組合員から二四年三月末現在では二四組合員と三分の二に減少しています。

販売面で価格は二一年四月の大幅な値下げ後は変動なく安値安定が続いています。

量的には、販売主力の製紙業界では製品の販売不振により生産調整が続いていましたが、窮屈ながらも何とか生産量は出荷することが出来ました。

二四年度の見通しにつきましては、量的には販売先主力の製紙業界が製品の国内需要の落ち込みに加え安価な輸入紙の増加によって更に生産調整

の強化が予想され、厳しい集荷抑制が懸念されます。

参考までに二三年一十二月の輸出入の実績は輸出七二二千トンに対し輸入は一九〇四千トンと二・六倍であり、今年に入り輸入増が加速されています。

価格的には、製紙業界も厳しい経営状況にあり、輸入チップ価格や過剰在庫の状況等から下期降には値下げが懸念されます。

このように二四年度のチップ市況は二三年度以上に、量、価格とも厳しくなる予想されます。

(参事 田組 正雄)

パソコン通信

(第五回)

Facebook への

Mixi、Twitterと様々なサイトを利用しましたが、この Facebook が一番長く使っているサイトです。このサイトにより、昔の学校の同窓生や、先生、近所の方々などと懐かしい、そして新しい出会いを体験することが出来ました。

元々は二〇〇四年にハーバード大学の学生だったマーク・ザッカーバーグがハーバード大学の学生が交流を図るために作ったもので、瞬く間に人気となりその数日後、コロンビア大学、イェール大学やスタンフォード大学などの学生からの「似

たようなサイトをうちの大学にも作ってほしい」との要望に応え、他学生にも開放しました。

その後、徐々に全米の学生に開放され学生生活に欠かせないツールとなり、二〇〇六年初頭には全米の高校生に開放し、同年九月までには一般に開放され、誰でも利用できるようになりました。

現在は全世界で五億人のユーザーに利用されています。

Facebookではリアルさを重視したものが規約で義務付けられています。「え？実名？」と思う方もいるかと思いますが、リアルだから面白い！というのが Facebook の醍醐味でもあります。これは体験して確かめるしかありません。

(事務局 糸川)

新宮鉄道開業百周年記念事業

大正二年(一九一三年)三月に新宮鉄道が全通(新宮―勝浦間)してから平成二五年(二〇一三年)に百年を迎えることからかくまの鉄道倶楽部が中心になって台風一二号から復旧・復興を兼ねた記念イベントの実行を模索しており現在関連の団体等に声をかけて準備委員会が発足した。当組合にも新宮鉄道発足の発起人に当時の有力な木材業者が名を連ねていることもあり参加を求められているが、事業内容、予算等が決まっていない点もあり、今後の行政や各団

体の取組を参考にしながら正式参加について検討してゆきたい。これまで五月〜七月に夫々一回ずつ準備委員会が開催され説明を受けており今後の進展については改めて報告致します。

那智勝浦町の太田川支流の小匠(こたくみ)地区にある小匠クラブの建物の正面には「新勝鉄道唱歌」が掲げられており、大正三年当時の小匠小学校教員の山本義麗氏の作で勝浦から新宮まで景色や伝説を詠み込んでいる。二十番まであるがそのうちいくつかを紹介したい。

一、汽笛一声勝浦を早や吾が汽車は離れたりいざやこれより沿道の名所古跡を尋ねみん

二、左に見ゆる家々は那智村大字天満にて天満宮を奉祀せる社はかしこ森の中

三、日本一の名を得たる姿やさしき那智の瀧夫須美神社に観音堂問へばここより程近し

九、又もトンネルやみの夜を出づれば早く宇久井にてしばし停車も時の間に行く先いづこ袖摺よ



十二、佐野の松原右にあり今は昔の一部分尼將軍が建立の古墳は何処訪ねみん

十三、ここは三輪崎夏なれば孔島涼島涼しさにボート遊びも試しみん海水浴も心地よや

二十、いでやこれより隊を組み速玉神社を参拝し丹鶴城跡や神の倉徐福の墓も弔わん

メンタルヘルス対策センターの利用案内

こんな時にご利用下さい。提供サービスは

全て無料

- ◇心の健康づくり計画はどのようにつくればよいのか。
◇職場復帰支援プログラムはどのようにつくればよいのか。
◇社内のメンタルヘルスに関する相談体制づくりについてどのようにすればよいのか。
◇メンタルヘルスについて従業員に理解してもらうためにはどうしたらよいか。
◇社内スタッフや従業員への教育・研修はどうしたらよいか。
◇ラインによるケアの教育研修(管理監督者への研修)

【お問合せ】独立行政法人

労働者健康福祉機構メンタルヘルス対策支援センター

TEL:073-488-7310 FAX:073-421-8991

日本木材青壮年団体連合会

第五七回全国会員 三重大会

平成二四年五月二六日(土)、今回の全国大会は隣の三重県です。当会員でもある野地伸卓君も主催者サイドであるということもあり、例年以上の参加者が集まりました。又、今回久保晴彦商店の久保雅稔君にも参加頂きました。

津にある三重県総合文化センターに集まった一同は、今回の大会によって三重会団や多くの会員と今まで以上に深いお付き合いができました。今後も同世代、同業種との親交を深め、業界の為に精進したいと思います。

(板谷 貴史)



日本木材青壮年団体連合会

大阪会団との交流会

平成二四年七月二一日、日本木材青壮年団体連合会、大阪会団十一名が訪れ山林・製材所の見学等を行ないました。

午後、熊野川町森林組合所有の山林を見学(左下:集合写真)し、実際に数名の方が実際の伐木作業を行ないました。初めてということなので、チェーンソーの振動や伐木時倒れる音に皆さんとても興奮しておりました。その後、速民製材を見学、同業の方もおられるため、真剣な顔で見学しておりました。

夕方から木材会館で、合同会議を開き、今後の当業界の在り方、当地域



(玉置 和夫)

における復旧・復興に向けた木材利用等様々な話し合いを行ない、最後に天酔にて懇親会を行ないました。本日に皆さん、満足してくれたようで、最後に寄書(の一つを紹介)、「新宮、紀南命!今後共、色々教えて下さい」まで頂きました。大阪会団の皆様本当にありがとうございました。

木工教室

夏休み恒例の親子木工教室を今年も七月二二日(日)に行いました。当日朝早くから会員の皆さんと準備しました。今回は「マガジンラック」と「スライド式本立て」の二点を用意させて頂きました。今回は、例年より、参加者が少なかったですが、去年とは違い皆様にキットが行渡り、無事終了することができました。会員の皆様、お疲れ様でした。

(速水 洋平)



「本の紹介」

「夢十夜」より

「第六夜」の夢

夏目漱石 著

運慶が護国寺の山門で仁王を刻んでいると云う評判だから、散歩ながら行ってみると、自分より先にもう大勢集まって、しきりに下馬評をやっていた。山門の前に大きな赤松があつて松の緑と朱塗りの門が互いに照(うつ)り会つてみごとに見える。鎌倉時代とも思われる。ところが見ている者はみんな自分と同じ明治の人間である。「大きなもんだなあ」「強そうだなあ」運慶は見物人の評判には委細頓着なく鑿(のみ)と槌を動かしている。いっこう振り向きもしない。自分はどうして今時分まで運慶が生きているのかなと思つた。一人の若い男が自分の方を振り向いて「さすが運慶だな。眼中に我々なし

だ。あの鑿と槌の使い方を見たまえ。大自在の妙境に達している」と云つた。鑿と槌を使って思うような鼻ができるものだな」と自分はあるまじり感心したから独言のように言つた。するとさっきの若い男が「なに、あれは眉や鼻を鑿で作るんじゃない。あの通りの眉や鼻が木の中に埋まつているのを、鑿と槌の力で掘り出すまでだ。まるで土の中から石を掘り出すようなものだからけつして間違ふはずはない」と云つた。自分はこの時はじめて彫刻とはそんなものかと思ひ出した。それで急に自分も仁王を彫つてみたくなつたから見物をやめてさつそく家へ帰つた。しかし薪にするつもりで積んであつた樫の木を大きなほうから片っ端から彫つてみたが不幸にして仁王を蔵しているのはなかつた。ついに明治の木にはとうてい仁王は埋つていないものだと思つた。それで運慶が今日まで生きている理由もほぼ解つた。

陰翳礼讃(いんえいらいざん)

谷崎潤一郎 著

昔の大概の建物が軒から下と軒から上の屋根の部分とを比べると、少なくとも眼でみたところでは、屋根の方が重く、堆(うずたか)く、面積が大きく感ぜられる。左様にわれわれが住居を営むには、何よりも屋根という傘を拵(た)げて大地に一廓(いつかく)の日のかげを落し、その薄暗い陰翳の中に家造りをする。もちろん西洋の家屋にも屋根がない訳ではないが、それは日光を遮蔽するよりも雨露をしのぐための方が主であつて、蔭はなるべく作らない様にし、少しでも多く内部を明りに曝すようにしていることは、外形を見ても頷かされる。日本の屋根を傘とすれば、西洋のそれは帽子でしかない。しかも鳥打帽子のように出来るだけ鏝(つば)を小さくし、

日光の直射を近々と軒端に受ける。けだし日本家の屋根の庇が長いのは、気候風土や、建築材料や、その他いろいろの関係があるのであらう。横なぐりの風雨を防ぐために庇を深くする必要があつたであらうし、日本人として暗い部屋よりは明るい部屋を便利としたに違いないが、是非なくあなつたのもある。が、美というものは常に生活の実際から発達するもので、暗い部屋に住むことを餘儀なくされた我々の先祖は、いつしか陰翳のうちには美を発見し、やがては美の目的に添うように陰翳を利用するに至つた。事実日本座敷の美は全く陰翳の濃淡に依つて生れているので、それ以外に何も無い。私は建築のことにについては全くの門外感ではあるが、「ちなみに陰翳(影)」とは平板でなく深みのあること。ニユアンスをいう」

フェルメール 光の王国

福岡 伸一 著他

昨年十一月八日、朝日新聞が、今年一月一日読売新聞が相ついでフェルメール展の開催を発表しました。朝日はフェルメール作品の中でも最も人氣の高い「真珠の耳飾りの少女」を中心とするマイリッツハイム美術館展を改装なつた東京都美術館で(六月三十日〜九月十七日)読売の方は日本初公開と銘打つた「真珠の首飾り」をメインにしたベルリン国立美術館展を国立西洋美術館で(六月十三日〜九月十七日)ということでした。
・ヨハネスフェルメール(一六三二〜七五)は十七世紀オランダを代表する画家のひとりである。だがその生涯は作品点数が非常に少い(三七点)為、謎に包まれていました。が十九世紀に再評価されて以来、現在では世界で最も人氣の高い画家の一人といわれています。

(写真説明)

◎デルフトの眺望(後述)

◎真珠の耳飾りの少女

・ポイントとなっているのは瞳に描かれている白い点である。

白い点ひとつで彼女の生命感を表現した。(著名な美術評論家・

高階秀爾(しゅうじ)氏)

・無垢でありながら秘やかな情念をひめた女性……。又、トレイ

シーシュバリエの同名の小説そして映画はこの少女に対して魅力的な仮説を提供している。

(生物学者・福岡伸一氏)

◎真珠の首飾り

・光に包まれてうっとりする少女は受胎告知される聖母マリア?

(作家・中野京子氏)

◎ギターを弾く女

・この絵は後世の修復をほとんど受けていない。フェルメール

のオリジナルに最も近いという。又、ケンウッドの近くに住むポ

ールマツカートニーはよくお忍びで来て、絵の前に座ってただ

絵を眺めているという。(福岡氏)

(総務委員 瀬古 穂)



真珠の首飾り

- ・ 51.2cm×45.1cm
- ・ ベルリン国立美術館蔵
- ・ 窓からさし込むやわらかな光が女性のうっとりした顔や首飾りを輝かせている。



デルフトの眺望

- ・ 96.5cm×115.7cm
- ・ オランダ、ハーグ、マウリッツハイス蔵



ギターを弾く女

- ・ 53.0cm×45.3cm
- ・ ロンドン、ケンウッドハウス蔵
- ・ 少女が弾いているコードはGだという。Gのトレモロか? ロンドンにあるフェルメールはみんな音楽の中にいる。ロンドンはもうすぐ世紀の祭典ですね。



真珠の耳飾りの少女

- ・ 44.5cm×39.0cm
- ・ マウリッツハイス蔵
- ・ オランダのモナリザと呼ばれる少女。彼女に会いたくて世界中からここを訪れる人が後を断たない。いったい。あなたは誰なのか。

二〇一〇・一・二・二五
二〇一〇・七・二五
木に(実)なる新聞記事

◎「我々は後ろ向きに未来へ入ってゆく。」あたたかも行く手に背を向けてポートを漕ぐように。(P・

バレリー(仏)人が見ることが出来る景色は過去と現在だけである。あの日あの朝(三・一一)すぐ後に何が待っているのか誰も知らなかった。高橋真梨子さんの名唱「オレンヂ」のごとく「春儂(はかな)き 夏儂(はかな)き 秋儂(はかな)き 冬儂(はかな)き」時の移ろいゆく速さ。…良いお年を。今度こそ。
二〇一〇・一・二・三三
読売・編集手帳

朝日・天声人語より
◎いつも家族をどなり、床の間を背負って威張っていた父が、祖母の通夜で弔問に訪れた社長に平伏した。―その姿に娘は幻滅するどころか、こう思う。「私達に見せないところで父はこの姿で戦っ

てきたのだ」と向田邦子著「父の侘び状」より。
“父と娘(こ)”どこでも難しいものだろうが愛憎相半ばする中で分かり合っている。(子どもの日母の日仲よく近いのに父の日ばかり一ヶ月も先)うーん
二〇一〇・六・一七

読売・編集手帳

◎ミャンマーの民主化指導者、アウンサンスーチー氏。二一年ぶりのノーベル平和賞授賞式で、平和をみざす人々を「救いの星に導かれる砂漠の旅人」と語った。砂漠に例えたのは一歩一歩黙々と歩むイメージか。話し終ると拍手が鳴りやまなかったそうだ。(二〇一〇・六・一八・朝日・天声人語)二年前ドキュメンタリー映画で“あなたの持っている自由を持たない人の為に用いて下さい”と世界に呼びかけていたが隔世の感ありか。歴史のターンバックなきよう、祈るや切。
◎ロンドンオリンピックで沸くイングランドより。

・(マンU)を二六年間率いてきた名匠ファーガソン監督(七〇)が香川真司(二三) 選手に、(心配する必要はない私を信じて欲しい)素顔は“怖い人”そして“信念の人”だという
六・二五 日経・春秋

◎鈴木正三(しょうさん)

(戦国時代の武士、後に禅僧)に依るリーダーの七つの条件「一つ、先見の明がある。二つ、時代の流れを的確に読める。三つ、人の心をつかむことが出来る。四つ、自己の属している組織全体について構想を持っている。五つ、気遣いが出来て人徳がある。六つ、大所高所から全体を見渡せる。七つ、上に立つに相応しい言葉づかいと態度が出来る。」現代を戦国時代(リーダー不在で体制がぐずぐずして何も決らないお任せ民主主義)とする昭和史の泰斗 半藤一利さんが毎日新聞から採り上げた推奨の言葉。
(文春夏期号)

青魚で肝がんリスク低下
不飽和脂肪酸
が効果か

アジやサバなどの青魚をたくさん食べる人ほど肝臓がんの発症リスクが低いことが、約九万人を対象にした国立がん研究センターの調査でわかった。脂に含まれる不飽和脂肪酸がリスクを下げる可能性があるという。

岩手、茨城、大阪、沖縄など九府県在住の四五〜七四歳の男女約九万人を、一九九五年、九八〜二〇〇八年に追跡調査した。このうち肝臓がんになったのは三九八人。魚介類とそれに含まれる不飽和脂肪酸の摂取量をアンケートから推定し、肝臓がんの発症リスクとの関係を調べた。

不飽和脂肪酸を多く含む八種類の魚(サケ、マ

ス、アジ、イワシ、タイ、サンマ、サバ、ウナギ)で見ると、一日当たり約七〇・六グラムを食べる人のグループは、約九・六グラムのグループに比べ、発症リスクは三六%低かった。

肝臓がんの多くが、B、C型肝炎ウイルスによる慢性肝炎を経て発症する。調査をまとめた沢田典絵研究員は、「不飽和脂肪酸の炎症を抑える作用などが肝臓がんの発症リスクを下げていると考えられる」と話している。
(読売新聞より抜粋)



(八月〜十二月)
 八月二十五日(土)
 九月二十九日(土)
 十月二十七日(土)
 十一月二十四日(土)
 十二月二三日(土)

組合事務局の月一回土曜
 休業日のご案内

樹種	形状	平成24年			備考	
		5月	6月	7月	長さ(m)	径(cm)
杉	4m 小丸太材	4,400	4,300	4,400	4	6~13
	3m 14~20	7,400	7,300	7,500	3	14~20
	3m 22cm 上材	10,300	10,200	10,100	3	22~
	4m 14~22	7,000	6,500	7,600	4	14~22
	4m 24cm 上材	10,500	9,400	11,100	4	24~
檜	4m 小丸太材	3,800	4,500	4,400	4	6~13
	3m 14~20	7,700	8,100	7,000	3	14~20
	3m 22cm 上材	11,000	12,200	8,500	3	22~
	4m 14~22	7,400	7,900	8,100	4	14~22
	4m 24cm 上材	16,600	11,400	14,000	4	24~
杉総平均単価		9,600 (11,200)	7,700 (10,900)	9,400 (10,500)		
檜総平均単価		10,100 (12,200)	10,500 (13,300)	10,400 (15,700)		
総平均単価		9,800 (11,500)	8,300 (11,600)	9,700 (12,700)		

◆◆◆原木市場平均単価◆◆◆

事務局お盆休みの
 おしらせ
 八月十三日(月)
 ~八月十八日(土)

m³単価 () は平成23年度

(株)新宮原木市場

りょうの せい
漁野 生 さん

生年月日/1988年(昭和63年)

5月6日生

住所/東牟婁郡太地町

年齢/24才

星座/おうし座

血液型/O型

趣味/ソフトバレー、テニス、野球

特技/料理

ひとこと/ 木材について、まだまだ素人なのでこれからもっと勉強していきたいと思ひます。



新入社員紹介



◆八月六日(月)
盛夏特別記念市

豊富な優良材を取り揃え、お待ちしております。

◆九月二十九日(土)

三十日(日)

第三四回

児童生徒木工工作

コンクール

◆十月十五日(月)

第五三回木霊塔

建立供養式

献木者 谷口 泰仁 氏



◇本号の表紙は千穂小学校と丹鶴小学校が統合して新しくスタートした神倉小学校の校舎を紹介しました。熊野材がふんだんに使用されており、木の香りに包まれた環境で子供達がすくすく育つよう願っております。

◇当組合元理事長の川崎俊一氏が春の黄綬褒章に輝きました。長年に亘る業務精励に対し授与されたものであり、ご家族は勿論業界にとっても大きな喜びであります。組合員一同心からお祝い申し上げます。

◇通常総会に於いて任期満了に伴う役員改選が行われ、川崎俊一、

速水 渉、玉置研二、三氏が勇退されました。

川崎、速水、両氏は実に三二年という長きに亘り組合運営にご尽力頂きました。又、玉置氏は新宮と東京を往復しながらの職務遂行となりました。本当に三人の皆様には難しい時代に大変お世話になりました。有難うございました。今後とも健康には充分留意され組合運営にご指導賜りたくよろしくお願ひします。

◇勇退された三氏と入替わりに新しく川崎康弘、速水祥久、板谷貴史、三氏に入って頂きました。三氏は木材界の次代を担うフレッシュマンであり本文中に三氏からの就任挨拶を頂いているように、時代にマッチした感性で若さあふれる活動を期待し

ております。

◇大作家・夏目漱石・谷崎潤一郎の木に関わる作品を採り上げて見ました。

◇運慶の一話は漱石のうっ積した思想が時代を飛び越えて夢として語られており、過去や記憶に縛られる人間を描き出しています。

◇“陰翳”には関係ありませんが同書には吉野の山間僻地(としている)の“柿の葉鮓”の製法を約一頁に亘って詳述しています。大谷崎には余程の好物だったのでしょうか。

◇「フェルメール・光の王国」の表紙写真「デルフトの眺望」については二十世紀最高のフランス文学『失われた

時を求めて』でブルー・ストが「私は世界で最も美しい絵画を見た」と絶賛したのがこの作品だそうです。

◇消費税増税法案が衆議院で成立致しました。住宅着工の今後の動向が気にかかるところであり、住宅政策のために何らかの特別な措置を期待したい。

◇望蜀(ぼうしよく・我欲)の戒めとして、『のどが渴いた分だけ水を飲めばいいのであって、大海の水を全部飲み干す必要はないんです。』
新宮にご縁の深い
横田南嶺住職
(円覚寺派管長)

五月十七日
ニッケイアートレビュー
より